

3er Trimestre (abril / junio 2015)

EXPOSICIONES

“EL ESPACIO MÁGICO: ILUSTRACIÓN, LIBROS INFANTILES Y PEONZAS”

Del 7 al 25 de abril en la Sala de Exposiciones.

La presente exposición propone un recorrido por la ilustración en España en los últimos veinticinco años, un periodo de gran fecundidad para esta manifestación artística del que la revista Peonza ha sido testigo privilegiado desde su fundación en 1986.

Destacados ilustradores de literatura infantil y juvenil interpretan plásticamente citas literarias relacionadas con la peonza.

Pensamos que es una exposición interesante de visitar con el alumnado de los institutos para ver la interrelación entre distintas disciplinas artísticas (artes visuales y literatura) y para comprobar como distintos creadores utilizan su imaginación para crear imágenes relacionadas con o a partir de la peonza, con variedad de técnicas y estilos.

Puede ser adecuada para alumnado de la asignatura de plástica. Os enviaremos la información que nos faciliten, pero la visita deberá ser guiada por el profesor/a que traiga a los alumnos.

Para establecer un planning de visitas, podéis escribir a tecnico.cultura@azuqueca.net

JUEGOS LITERARIOS EN EL CENTRO DE OCIO

25 de abril. De 11 a 14'30 h.

Una fiesta de juegos literarios y de intercambios, con actividades lúdicas para fomentar la creatividad: arte, poesía, música, y otras muchas propuestas que se pueden incorporar.

El día 25 de abril celebraremos también el Día del Libro. Haremos una fiesta de juegos literarios y de intercambios, con actividades lúdicas para fomentar la creatividad. Intercambiaremos entre los asistentes arte, poesía, canciones, música, ideas y risas, en una propuesta que utilizará el arte como conducto, y la positividad como fondo.

RUTA DEL CID. Con José María Sanz

Un recorrido por el camino del Cid. Salida de Azuqueca sobre las 9 de mañana (Confirmaremos hora exacta), castillo de Torija, Hita, Jadraque, Robledo de Corpes y Atienza. Llega a Azuqueca sobre las 8 de la tarde.

TALLER DE POESÍA (Pendiente de confirmar hora y contenidos)

Impartido por Raúl Vacas

13 y 14 de Abril / 17 A 18'30 h.

III MARATÓN DE POESÍA

17 de abril. A partir de las 10'30 h.

Salón de actos del Centro Cultural

En su tercer año "Hilando versos" es un homenaje colectivo a la poesía realizado por Alumnos de los centros escolares y miembros de los clubes de lectura de la Biblioteca, y al que cualquier amante de la poesía puede sumarse.

"El amor, la pena, la esperanza y la desesperación, la nostalgia, la felicidad, la pasión, la trascendencia, el olvido... todo acariciará nuestra alma para hacernos un poco más sabios, un poco más sensibles, un poco más humanos..."

Además de los alumnos de los IES participarán otros colectivos como alumnos de primaria, miembros del club de lectura y vecinos que estén interesados. Si quieres recitar un poema apúntate en la Biblioteca.

NOTA: Todos deberán participar recitando un poema o leyéndolo. Para elaborar el programa conjunto necesitamos saber el nombre de los alumnos y el título del poema.

JUEVES DE CUENTO

PEPITO MATEO / 16 de ABRIL, 19h. Casita de Cuentos “Eva Ortiz”

Pepito Mateo nació en Francia, donde actualmente reside, de padre español y madre francesa. Cuando se dio cuenta que las historias le podían hacer viajar en directo, decidió empezar una carrera de cuentacuentos... Poco a poco inventó su camino en el bosque del imaginario contemporáneo. Actualmente sigue dedicándose al trabajo de la narración como narrador, actor, autor y formador.

Camino al revés. Es la historia de un sultán....No! Es la historia de un ladrón.... o puede ser la historia de una liebre y de un cocodrilo.... Bueno, es sobre todo la oportunidad de salir de viaje al país de las historias cortas. Cuentos absurdos, filosóficos, sin principio ni fin, pero que permiten a un hombre salvar su cabeza

Entrada libre hasta completar aforo

TEATRO

“YO, QUEVEDO”, con Moncho Borrajo / Sábado 18 abril, a las 20:00 horas

Moncho Borrajo presenta “**Yo, Quevedo**”, como una vuelta más de tuerca, después de cuarenta años de estar en el mundo del espectáculo. En una locura de versos de antes y de ahora, Moncho Borrajo es y no es Quevedo, depende del momento y de la persona que le visita o le atiende en el escenario, bien sea una enfermera, un monje o una cortesana teatrera.

El público podrá gozar de la escatología más “quevediana” y del ingenio de la improvisación al más puro estilo del Siglo de Oro español.

En esta nueva producción teatral, Moncho Borrajo se ha rodeado de grandes profesionales. Junto a él cuenta con la colaboración especial de la actriz **Lucía Bravo**. Una cuidada puesta en escena, en la que han participado algunos de los más prestigiosos nombres en el diseño del vestuario, iluminación y escenografía. La música es original, compuesta y grabada para esta función. **Carlos Latre**, reconocido actor y humorista, participa en esta comedia, poniendo las voces de numerosos personajes.

Salón de Actos del Centro Cultural

20 entradas reservadas para pasaporte cultural. A retirar en conserjería del Centro Cultural durante esa misma semana.

MÚSICA

ALL GROOVES / Sábado 25 de abril, 20 horas

Complicidad y consecuencia son las claves para entender las motivaciones de All Grooves. Formación de músicos que se conocen, complementan y estimulan; que siempre logra transmitir y hacer partícipe al público de lo que está pasando sobre el escenario. Una propuesta instrumental heterogénea en influencias, pero siempre con la "black music" como común denominador. Huyen del virtuosismo para ofrecer material propio y adaptaciones con frescura, vitalidad y fuerza. Materializan la paradoja de Séneca: "no llega antes el que más corre, sino el que sabe a dónde va".

Salón de Actos del Centro Cultural.

10 entradas para Pasaporte Cultural. A retirar en conserjería de la Casa de la Cultura durante esa misma semana

ARA MALIKIAN & JOSÉ LUIS MONTÓN / 10 de mayo, a las 20 horas

La fusión de las raíces armenias de Malikian con el flamenco de Montón dan como resultado una multitud de conciertos y dos discos: "Manantial" y "De la felicidad", este último, galardonado por "Los premios de la música" como "Mejor álbum de nuevas músicas" en 2006.

Salón de Actos del Centro Cultural

15 entradas para pasaporte cultural, a retirar en conserjería de la Casa de la Cultura durante esa misma semana.

CICLO DE CINE Y ARTE

-“MONUMENTS MEN”: Sábado 2 de mayo a las 20:30 h.

Bélica. 118 min. No recomendada para menores de 7 años.

A finales de la II Guerra Mundial (1939-1945), a un selecto grupo de historiadores, directores de museos y expertos en arte, tanto británicos como norteamericanos, se les encomienda la importante y peligrosa misión de recuperar las obras de arte robadas por los nazis durante la guerra para devolvérselas a sus legítimos propietarios.

20 entradas reservadas para pasaporte cultural. A recoger durante esa misma semana en la conserjería de la Casa de la Cultura.

Homenaje a Antonio Buero Vallejo

11 de mayo a las 18:00 h

Salón de actos

Un grupo de jóvenes actores, alumnos del IES San Isidro, ofrecerán su particular homenaje a uno de los más universales alcarreños, Antonio Buero Vallejo, ofreciéndonos una puesta en escena de Luces de Bohemia. Las rencillas entre familias que se heredan entre generaciones, los sueños de una juventud ilusionada, el amor como deseo o como frustración... son los temas universales que hacen universal y atemporal a esta obra.

Retirar invitaciones en Conserjería a partir del día 6 de mayo.

Lectura del Quijote (Conexión con el Círculo de Bellas Artes de Madrid)

24 de abril a partir de las 11 de la mañana.

Salón de actos.

A partir de las 11 de la mañana iniciaremos la lectura del Quijote y a las 12 conectaremos con el, CBA el Círculo de Bellas Artes de Madrid, para participar en la XIX edición de la Lectura Continuada de El Quijote que establece conexiones con ciudades de todo el mundo como San Juan (Puerto Rico), Shanghai (China), Rabat (Marruecos) o Dublín (Irlanda), y con la Biblioteca de Azuqueca de Henares.

Sería bueno tener una relación de los alumnos que van a participar para establecer un orden.

JUEGOS LITERARIOS en el Centro de Ocio

25 de abril. De 11 a 14'30 h.

Una fiesta de Juegos Literarios y de intercambios, que utilizará el arte como conducto, y la positividad como fondo.

Una forma interesante de celebrar el Día del Libro con actividades lúdicas para fomentar la creatividad entre los asistentes: arte, poesía, música, ideas, y también risas.

La idea es que l@s jóvenes se impliquen y que sean ellos los propios impulsores de la actividad. Repetiremos muchas de las acciones del año pasado pero también ensayaremos otras nuevas. **Esperamos recibir propuestas de vuestros centros e integrarlas en el menú festivo.**

Tenemos pensadas algunas pero esperamos vuestras propuestas:

COMBATE: CUERPO – LIBRO

Guerra de microrrelatos entre dos contrincantes que medirán su fuerza creativa a partir de una imagen.

Los microrrelatos según se escriben van apareciendo en una pantalla y son valorados por el público asistente.

Lo único que se necesita para participar es un poco de entrenamiento

BATUCADA

Un grupo de percusión anunciará por las calles aledañas el comienzo de la jornada.

POEMAS VIAJEROS

Ponemos alas a la poesía por medio de las tarjetas.

Escribe en una tarjeta el poema que mas te guste y envíasela a los amigos

CYRANO Versos por encargo

Un grupo de poetas se ofrecen para hacer tu poema realidad

BOOK POETICO / Photocall

Fotografías y poemas para compartir en la red.

VERSOS AL OIDO

¿Te gustaría escuchar un poema sólo para ti?
Aprovecha esta oportunidad única

ACCION DE EACEC EL CONTENEDOR (Espacio de Arte Contemporáneo El Contenedor)

Actividad por determinar

TALLER DE CARTONERAS – El Rincón Lento

En este taller podremos encuadernar y preparar las tapas de un texto que tengamos por ahí y nos apetezca encuadernar, propio o ajeno.

EMPAQUETAR PALABRAS

Un espacio en el que la papiroflexia y las palabras se convierten en piezas de un juego interminable.

A propósito del libro de Jesús Marchamalo "la tienda de palabras" montaremos nuestra pequeña tienda con curiosidades lingüísticas: frases, citas, caligramas, palíndromos, familias de palabras... pero todo convertido en molinillos, mariposas, barcos, regalitos, flores... una especie de extraña chamarilería de palabras.

Tenéis más información en:

[Juntando más letras: "La tienda de las palabras", de Jesús ...](#)

"Alegato (en clave cómica) contra la guerra"

6 de mayo a las 18:00 h

Salón de actos

Una veintena de alumnos del IES San Isidro nos robarán más de una sonrisa y nos harán pensar sobre la guerra con dos obras clásicas. Comenzarán con Lisistrata de Aristófanes que propone una solución "muy femenina" para concluir con las guerras que enfrentaron a las polis griegas durante siglos. Tras ella habrá un "Diálogo cómico" que permitirá preparar todo para la segunda de las puestas en escena, Pic- nic de Fernando Arrabal.

Con notas de un humor surrealista se propiciará la reflexión sobre lo innecesario de las guerras.

Retirar invitaciones en Conserjería a partir del día 4 de mayo.

Encuentro con Blue Jeans

7 de mayo

Salón de actos

Blue Jeans, pseudónimo de Francisco de Paula Fernández, protagoniza varios encuentros con estudiantes de los institutos azudenses. Licenciado en periodismo. "Canciones para Paula" fue su primera novela y comenzó como una historia que cientos de lectores seguían a través de diferentes redes sociales. Dedicado a escribir novelas juveniles y a como él dice: "pasar horas y horas en las redes sociales respondiendo las preguntas de los seguidores".

Ciclo de cine en francés

Susanne (drama) / **8 mayo, 18 h.**

Dirigida por [Katell Quillévéré](#)/ Née en 1980 à Abidjan, Katell Quillévéré fait des études de cinéma et de philosophie à l'Université Paris 8.

Fille-mère à l'adolescence, Suzanne vit avec son père routier et sa sœur dont elle est inséparable. Sa vie bascule lorsqu'elle tombe amoureuse de Julien, petit malfrat qui l'entraîne dans sa dérive. S'ensuit la cavale, la prison, l'amour fou qu'elle poursuit jusqu'à tout abandonner derrière elle...

Salón de actos del Centro Cultural.

Hemos acordado que las películas serán en versión original con subtítulos en español, de esta forma también podrán asistir otros alumnos que estén dentro del Pasaporte Cultural.

"Machado, la Guerra Civil y el Archivo" / Conferencia a cargo de **Verónica**

Sierra Blas Profesora de la Universidad de Alcalá que dirige el Archivo de la tumba de Machado en Collioure

12 de mayo. 12.30 h.

Salón de actos

El recuerdo al poeta Antonio Machado tiene en la tumba donde reposa desde hace 75 años en Collioure un punto clave de peregrinación, en el que los más de 4.500 mensajes y dedicatorias dejados al autor de "Soledades" cobran protagonismo con la apertura del archivo que los recopila.

Más información: <http://www.diariosur.es/20140222/mas-actualidad/cultura/recuerdo-antonio-machado-sigue-201402221916.html>

Los centros interesados en venir poneros en contacto con Biblioteca

Conferencia “Toxicología ambiental” a cargo de Ana de la Torre Reeyo

Miércoles 13 de mayo a las 11:30

UN MUNDO SIN FRONTERAS PARA VIRUS Y BACTERIAS: LA LUCHA FRENTE A LAS ALERTAS SANITARIAS. Periódicamente estamos oyendo hablar de amenazas y alertas sanitarias, como el ébola o la gripe A. Pero lo que oímos o leemos en las noticias de manera puntual es, para muchos investigadores, una dedicación constante y un esfuerzo diario para estar preparados en la lucha frente a estas enfermedades.

Hablaremos de “problemas” causados por virus o bacterias que suponen una posible “amenaza” para la sanidad animal de nuestro país y un grave impacto económico para nuestra ganadería, de las circunstancias que se dan para que esto ocurra y de cómo se trabaja para predecir su llegada, evitar su entrada o, luchar para conseguir su erradicación. Hablaremos de la más antigua y mayor instalación de alta seguridad biológica en España, el INIA-CISA (Centro de Investigación en Sanidad Animal), situado a 32 km de Azuqueca de Henares, en la localidad de Valdeolmos (Madrid). Esta instalación está dotada de laboratorios y animalarios con un nivel de seguridad biológica adecuado para manejar este tipo de patógenos. Daremos un paseo por él y visitaremos juntos las “tripas” de una instalación donde nada de lo que entra puede volver a salir, a no ser que te des una buena ducha.

JUEVES DE CUENTO

INÉS BENGOA / 14 de MAYO, 19 h, Casita de Cuentos “Eva Ortiz”

Inés Bengoa se formó como periodista en el camino del deber, como actriz en el del querer, un día se perdió entre el deber y el querer y de este cruce de

caminos ha surgido su actual dedicación: más de 10 años como narradora oral, actriz y directora-profesora-monitora de juego teatral.

¿Hay alguien, sea hombre o mujer, que no se haya preguntado esto alguna vez?

Yo **me lo he preguntado muchas veces**, ni yo sé a ciencia cierta qué llevo en ese apéndice que me acompaña allá por donde voy.

Un día me armé de valor, cogí el bolso y lo vacié encima de la mesa. Ooooooh... ¿Y sabéis cuál fue mi sorpresa? Que las cosas que encontré no eran simples objetos: tenían vida propia, me contaban su historia, su razón de ser y de estar ahí, agazapados en esa parte de mí en la que se había convertido este fiel compañero. Mi bolso.

Entrada libre hasta completar aforo

18º MARATÓN DE CUENTOS

29 de mayo de 2015

La Biblioteca Municipal “Almudena Grandes” organiza su “Maratón” de Cuentos en el PATIO DEL ANTIGUO CUARTEL.

Comenzará a las 18 h. y estaremos contando cuentos hasta la noche.

Pautas para el buen funcionamiento del Maratón de Cuentos:

Los cuentos deben ser contados y no leídos.

Los cuentos no serán muy largos (max. 5 min.)

Se podrán contar cuentos de forma individual, en pareja, en grupo, en familia...

El tema de este año es: **“El bosque”** aunque se podrán contar cuentos de cualquier temática

